

Ante la crisis por la **COVID-19** los alumnos requieren sentirse útiles, por lo que trabajar en la identificación de problemas es un primer paso para generar la sensación de que participan en la solución. A través de un desafío como el del contexto actual es que se desencadena el pensamiento creativo.



PENSAMIENTO CREATIVO ENFOCAR PROBLEMAS



¿QUÉ ES?

El pensamiento creativo es una habilidad que nos permite explorar las opciones que tenemos ante una situación, así como las consecuencias de nuestro proceder, de esta manera podemos responder de forma adaptativa y flexible. El pensamiento creativo implica identificar un problema, formularlo y resolverlo de manera novedosa, sobre todo con un aporte real.

ACCIÓN A REALIZAR

Aprovechemos las ventajas de la elaboración de un meme y propongamos a los alumnos la documentación efímera de la realidad que la pandemia por la enfermedad del coronavirus nos trajo.

1 IDENTIFIQUE. Platique con sus alumnos cuáles son los problemas que les preocupan, que se han derivado de la crisis sanitaria. Puede poner algún ejemplo (económico, político, personal) para que ellos se animen a participar. Tome nota de las temáticas que los aquejan.

2 ACTÚE. Destaque el papel de los memes como una herramienta de humor, pero también de opinión y denuncia, y que en este caso pueden poner de manifiesto cómo vivimos esta crisis sanitaria y, sobre todo, comente que una imagen acompañada de un texto puede reflejar cómo la afrontamos desde los recursos que tenemos disponibles.

Pida a los alumnos que, con base en alguno de los problemas que expresaron, elaboren un meme con una posible solución analizando los recursos reales que tienen en sus manos (ayuda en casa, ahorro, racionar consumo, mantener el ánimo positivo, etcétera).

Compartan los resultados. Analicen la experiencia de abordar desde el humor lo que actualmente vivimos. Puede llevar a sus alumnos a reflexionar desde qué otras miradas es factible abordar un problema y encontrar soluciones.



RECUERDE

Es frecuente que los adolescentes presenten conductas depresivas, las cuales no necesariamente aparecen como tristeza o sentimientos de desesperanza, pueden manifestarse como irritabilidad, sensibilidad o aburrimiento. Es necesario que al momento de enfocar problemas esté atento a evitar las críticas, burlas o presión de los compañeros, o bien a tratar el tema de la pandemia de forma sombría o desalentadora.

INFORMACIÓN EXTRA ¿Cómo puedo promover el pensamiento creativo?

El pensamiento creativo suele asociarse al arte, sin embargo también se requiere en otras disciplinas y acciones escolares, sobre todo, en nuestro día a día. Cuando trabaje con cuestionamientos realice preguntas abiertas y escuche las opiniones y las propuestas de todos los alumnos, por muy diferentes y excéntricas que parezcan. Promueva la introspección, aproveche las respuestas más creativas para reflexionar cómo les surgieron. Establezca diversas formas de aprender y, particularmente, explore nuevas formas de enseñar; recuerde que ser creativo supone ser resolutivo e imaginativo.

CONOZCA OTROS MATERIALES QUE ANUIES PONE A SU DISPOSICIÓN. LO INVITAMOS A NAVEGAR EN NUESTRO SITIO WEB.

[IR A SITIO WEB](#)

FUENTES

<https://www.unir.net/educacion/revista/noticias/diez-ideas-para-fomentar-la-creatividad-de-nuestros-alumnos-y-de-paso-la-propia/549203643919/>

[VER FUENTE](#)

<https://www.lavanguardia.com/vida/20200402/48277030766/documentan-memes-crisis-coronavirus-futuro-analisis.html>

[VER FUENTE](#)